

奮色園主辦可道中學
運用「學校發展津貼」計劃書 (2015-2016)

諮詢方法：透過學校內聯聯網，邀請老師就津貼用途提出建議；經整理後，在教職員會議商討，再將建議提交法團校董會通過。

開辦班級數目：24 班

撥款總額：\$574,415

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	
1. 課程發展 (包括在教學上運用資訊科技及支援教師工作)									
1.1	資訊科技教學及電子學習支援	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 建構及維持完善的資訊科技學習環境 ◆ 教師運用資訊科技教學，引入平板電腦，推行電子課程、電子學習及電子評估，提升學生資訊素養。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 僱用兩名合約職員協助老師進行資訊科技教學 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 減少教師非教學性工作，使資訊科技教學能順暢進行，從而提升教學質素。 ◆ 能增加不同的資訊科技教學活動 ◆ 教師及學生能更方便快捷地得到資訊 ◆ 職員能即時支援及協助教師解決一般軟硬件的技術問題 ◆ 提升學生使用資訊科技的水平 ◆ 課餘看管和指導學生使用電腦 	9/2015 - 8/2016	\$300,000	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 職員能完成所指派有關資訊科技的工作及表現良好 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 工作表現評核 	倪國輝
課程發展項目支出：						\$300,000			

2. 提高學生的語文能力									
項目	關注重點	策略/工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估方法	負責人	
2.1	書畫班	提高同學對各種書法字體的認識，讓同學體會文字的美感。	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 教授學生及家長書法，兼及簡單的國畫藝術。 ◆ 在校內舉辦「齊來寫揮春」之賀年攤位 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 提高同學對中國書法或書畫的認識及興趣。 	10/2015 - 5/2016	\$9,000	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 有 80%參加的學生及家長表示能提升對書法及國畫藝術的認識及興趣 ◆ 學生及家長的作品在校內成功展出 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 問卷 ◆ 觀察 	余勇威
提升學生學習效能項目支出：						\$9,000			

3. 照顧學生不同和特殊的學習需要 (包括體育、多元智能發展及學生成長支援)

項目	關注重點	策略工作	預期好處	推行時間	所需資源	成功準則	評估方法	負責人
3.1 體育精英培訓計劃	照顧學生不同和特殊的學習需要	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 挑選有潛質學生接受專業體育訓練 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 提昇學生運動水平，於校際及聯校比賽爭取佳績，藉此提升學生自信心及自我形象。 	9/2015 - 7/2016	\$55,000	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生於校外比賽成績比往年有進步 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 比較兩年之校外比賽成績 	陳廣球
3.2 全方位藝術計劃	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 藝術滿校園，定期展示學生作品。 ◆ 「真色」刊物及「藝術到會計劃」將藝術氣氛帶進社區 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 招聘一位教學助理，協助推廣藝術活動。 ◆ 教學助理及三位視藝科老師共同參與「真色」出版計劃，撰寫不同的內容如設計知識、著名畫家短評、藝術新聞、趣味攝影等。 ◆ 視藝老師、助教、視藝高中學生共同推廣「藝術到會」活動，讓學生將所學的藝術知識，回饋社區。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 推動校內藝術交流氣氛 ◆ 與社區建立良好互助的藝術交流渠道。 	9/2015 - 8/2016	\$150,000	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 出版三期「真色」刊物，並獲超過 80% 讀者讚賞。 ◆ 舉辦不少於三次的藝術到會活動，並獲超過 80% 參與居民讚賞。 ◆ 超過 70% 學生認同美化校園計劃有助提升學生的藝術創作 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 抽樣問卷調查 ◆ 「真色」問卷調查 ◆ 「藝術到會計劃」問卷調查 	劉偉強 馮耀翔 李海娜
3.3 高中時裝設計工作坊專業及基礎課程	培養學生藝術氣質及對時裝設計的興趣	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 專業課程 (對象為中六視藝學生) 聘請一位專業時裝設計師到校以小組形式教導中六學生應付時裝設計的校本評核工作 ◆ 基礎課程 (對象為中五視藝學生) 與坊間時裝設計學院合辦課程 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 提升學生時裝設計的水平，協助他們於校本評核取得良好成績。 ◆ 提升學生對時裝設計的興趣 	2015 年9 - 11月	專業課程： \$4000 基礎課程： \$9,900 合共：13,900	專業課程 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 參與學生最少完成一份時裝設計相關作品 ◆ 學生作品評分不少於 70 分 基礎課程 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 每位參與學生均完成四份功課，包括 window display、改造牛仔褲、立體剪裁及 styling photo。 ◆ 學生出席率達 80% ◆ 導師對學生上課表現有正面評價 	專業課程 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 統計表 ◆ 作品評分紙 基礎課程 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 學生作品進度表 ◆ 出席統計表 ◆ 導師課後評估表 	劉偉強 馮耀翔

學生成長支援項目支出：\$218,900

總預算支出：\$527,900