

可道中學(舊色園主辦)
運用「學校發展津貼」檢討報告 (2015-2016)

開辦班級數目：24 班

撥款總額：\$574,415

1. 課程發展 (包括在教學上運用資訊科技及支援教師工作)											
項目	關注重點	策略工作	預期好處	預計推行時間	實際推行時間	實際支出	實際受惠學生及人數 (如適用)	成功準則	達標程度/成效評估	負責人	備註
1.1	資訊科技教學及電子學習支援	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 建構及維持完善的資訊科技學習環境 ◆ 教師運用資訊科技教學，引入平板電腦，推行電子課程、電子學習及電子評估，提升學生資訊素養。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 僱用兩名合約職員協助老師進行資訊科技教學 ◆ 減少教師非教學性工作，使資訊科技教學能順暢進行，從而提升教學質素。 ◆ 能增加不同的資訊科技教學活動 ◆ 教師及學生能更方便快捷地得到資訊 ◆ 職員能即時支援及協助教師解決一般軟硬件的技術問題 ◆ 提升學生使用資訊科技的水平 ◆ 課餘看管和指導學生使用電腦 	9/2015 - 8/2016	9/2015 - 8/2016	\$218,491.85	全校師生	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 職員能完成所指派有關資訊科技的工作及表現良好 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 職員能有效協助教師在資訊科技教學及電子學習的發展； ◆ 職員能即時支援及協助教師解決一般軟硬件的技術問題，在教師得到適當的協助下，教學質素亦得以提昇； ◆ 在移動學習方面，教師可專注設計各種有效之教學活動，而將題目輸入系統之工作則由職員代勞。 ◆ 職員樂意接受意見及完成所指派的工作，對工作抱有興趣與熱誠； ◆ 職員會提升個人的工作技能，工作表現良好。 	倪國輝	
合共：\$218,491.85											

2.提高學生的語文能力											
項目	關注重點	策略工作	預期好處	預計推行時間	實際推行時間	實際支出	實際受惠學生及人數(如適用)	成功準則	達標程度/成效評估	負責人	備註
2.1	書畫班	提高同學對各種書法字體的認識，讓同學體會文字的美感。 ◆教授學生及家長書法，兼及簡單的國畫藝術。 ◆在校內舉辦「齊來寫揮春」之賀年攤位	◆提高同學對中國書法或書畫的認識及興趣。	10/2015 - 5/2016	3/2016-6/2016	\$7,000	20 人	◆有 80%參加的學生及家長表示能提升對書法及國畫藝術的認識及興趣 ◆學生及家長的作品在校內成功展出	◆達標。有 92%參加者表示能提升對書法及國畫藝術的認識及興趣。 ◆因今年只在下學期舉行，學員作品數量有限，沒有作出展覽。	余勇威	
合共：\$7,000											

3. 照顧學生不同和特殊的學習需要 (包括體育、多元智能發展及學生成長支援)

項目	關注重點	策略/工作	預期好處	預計推行時間	實際推行時間	實際支出	實際受惠學生及人數 (如適用)	成功準則	達標程度/成效評估	負責人	備註	
3.1	體育精英培訓計劃	照顧學生不同和特殊的學習需要	<ul style="list-style-type: none"> 挑選有潛質學生接受專業體育訓練 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生運動水平，於校際及聯校比賽爭取佳績，藉此提升學生自信心及自我形象。 	9/2015 - 7/2016	9/2015 - 7/2016	\$39,585	約70人	<ul style="list-style-type: none"> 學生於校外比賽成績比往年有進步 	<ul style="list-style-type: none"> 達標 田徑組於校際田徑賽取得團體優異獎，比往年優勝。 足球隊本年度練習成效理想，校外比賽成績亦保持水準，於校際賽、五人公開賽及聯校足球賽均取得獎項。 	陳廣球	
3.2	全方位藝術計劃	<ul style="list-style-type: none"> 藝術滿校園，定期展示學生作品。 「真色」刊物及「藝術到會計劃」將藝術氣氛帶進社區 	<ul style="list-style-type: none"> 招聘一位教學助理，協助推廣藝術活動。 教學助理及三位視藝科老師共同參與「真色」出版計劃，撰寫不同的內容如設計知識、著名畫家短評、藝術新聞、趣味攝影等。 視藝老師、助教、視藝高中學生共同推廣「藝術到會」活動，讓學生將所學的藝術知識，回饋社區。 	<ul style="list-style-type: none"> 推動校內藝術交流氣氛 與社區建立良好互助的藝術交流渠道。 	9/2015 - 8/2016	9/2014 - 8/2015	\$148,932	本校學生、區內小學生及區內家長	<ul style="list-style-type: none"> 出版三期「真色」刊物，並獲超過 80% 讀者讚賞。 舉辦不少於三次的藝術到會活動，並獲超過 80% 參與居民讚賞。 超過 70% 學生認同美化校園計劃有助提升學生的藝術創作 	<ul style="list-style-type: none"> 本年共出版3期真色，派發數量每期3600份(10間小學)。 本年共舉辦了4次藝術到會活動，每次約15位家長及其子女參加，超過90%參與者有正面回應。 美化校園計劃，六塊展板每塊最少更換了一次。裝裱了四幅舊生作品，兩幅已放置於禮堂內。球場上掛了四幅大型學生噴畫作品。 所有曾展出作品之學生均認同自己的作品於公開場合展示能提升個人對學習視藝的興趣。 	劉偉強 馮耀翔 李海娜	
3.3	高中時裝設計工作坊專業及基礎課程	<ul style="list-style-type: none"> 培養學生藝術氣質及對時裝設計的興趣 	<ul style="list-style-type: none"> 專業課程 (對象為中六視藝學生) 聘請一位專業時裝設計師到校以小組形式教導中六學生應付時裝設計的校本評核工作 基礎課程 (對象為中五視藝學生) 與坊間時裝設計學院合辦課程 	<ul style="list-style-type: none"> 提升學生時裝設計的水平，協助他們於校本評核取得良好成績。 提升學生對時裝設計的興趣 	2015 年 9 - 11月	2015 年 9 - 11月	\$12,450	時裝設計工作坊專業課程：6 人 基礎課：21 人	<ul style="list-style-type: none"> 專業課程 <ul style="list-style-type: none"> 參與學生最少完成一份時裝設計相關的品 學生作品評分不少於 70 分 基礎課程 <ul style="list-style-type: none"> 每位參與學生均完成四份功課，包括 window display、改造牛仔褲、立體剪裁及 styling photo。 學生出席率達 80% 導師對學生上課表現有正面評價 	<ul style="list-style-type: none"> 專業課程 <ul style="list-style-type: none"> 專業的時裝設計導師指出同學的作品達高的水平。 同學在校本評核亦取得 70 分以上。 基礎課程 <ul style="list-style-type: none"> 參加者均能完成指定功課，作品並有不俗的水平。 導師對學生上課表現有正面評價。所有學生(除了參與 APL 課程學生外)，出席率均達 80% 或以上。 	劉偉強 馮耀翔	
合共 :\$200,967												

核准預算：\$527,900

實際支出：\$426,458.85